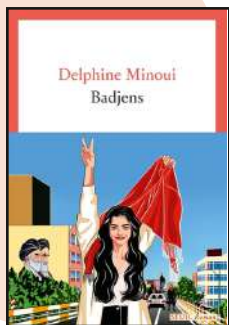


LA GAZETTE DES LECTEURS

LES COUPS DE COEUR DU CLUB-LECTURE

Avril-Mai 2025

Numéro 88



BADJENS | DELPHINE MINOUI
SEUIL ; 2024

A Chiraz, en Iran, la naissance de la petite Zahra est "une erreur" pour les hommes de la famille. D'ailleurs son père refuse de la prendre dans ses bras le jour de sa naissance.

Medhi, petit frère de Zahra, naîtra trois ans plus tard dans la meilleure clinique privée de la ville et sera le bébé gâté, couvé, gavé. Zahra sera toujours à l'arrière-plan dans l'ombre de son frère.

A l'âge de 9 ans, Zahra devra porter le foulard pour aller à l'école et se protéger des hommes. Heureusement sa mère est de son côté. Il y aura désormais une vie imposée pour la jeune fille et la sienne propre.

Zahra a 16 ans et nous emmène au coeur de la révolte « Femme, Vie, Liberté », organisée à Chiraz en octobre 2022, en soutien à Mahsa Amini, battue à mort à cause d'un foulard mal ajusté.

Le roman d'une jeune femme révoltée dans l'Iran d'aujourd'hui, écrit par une auteure franco-iranienne. Une claque ! Un réveil des consciences !

MARTINE

LIVRE DÉBAT



POST MORTEM | OLIVIER TOURNUT
FAYARD ; 2024

Le prix du Quai des Orfèvres 2025 nous propose une enquête dans le monde des faussaires. À côté du cadavre atrocement mutilé, un Van Gogh disparu depuis des lustres attend les enquêtrices. Des investigations difficiles vont faire trembler l'édifice social jusque dans les plus hautes sphères.

Un premier roman d'Olivier Tournut. Pourvu qu'il nous en réserve d'autres.

JEAN-PIERRE



LE MÉDECIN DE CAPE TOWN | E. J. LEVY
BUCHET CHASTEL ; 2024

Nous sommes au début du 19^{ème} siècle. Passionnée par les sciences, une jeune irlandaise d'origine modeste, Margaret, encouragée par son mentor, devient Jonathan Mirandus Perry pour pouvoir suivre des études de médecine en Ecosse. Un roman inspiré de l'histoire vraie du docteur James Miranda Barry qui fut chirurgien de l'armée britannique dans la ville du Cap, en Afrique du Sud, et dont la véritable identité ne fut révélée qu'à sa mort.

Ce premier roman d'une grande intensité décrit le combat d'une femme qui a dû contourner les interdictions imposées par la société à une époque où seuls les hommes pouvaient être médecins. Il retrace la vie extraordinaire de cette héroïne, frappée par le secret et le scandale. Il aborde aussi la question de l'identité, du poids des apparences, du droit des femmes à disposer de leurs corps, du colonialisme et de l'esclavage.

ANNICK

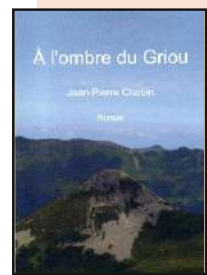


A L'OMBRE DU GRIOU | JEAN-PIERRE CHABIN
COOLLIBRI.COM ; 2025

Valentin Lemoine s'est retiré à Mussac, village tapi au pied du puy Griou. Francis, l'ami de 40 ans l'y rejoint chaque mois d'août. Cette année, Marie vient aussi à Mussac retrouver Valentin.

Une colère du Griou génère un violent orage. La sérénité des lieux a soudain disparu. Le passé revient au galop.

De Mussac à la pointe bretonne, les événements s'accélèrent. Marie n'est pas comme Valentin, elle déteste le Puy Griou.



JEAN-PIERRE



TA PROMESSE | CAMILLE LAURENS
GALLIMARD ; 2025

Une histoire d'amour commence entre deux êtres qui semblent faits l'un pour l'autre. La narratrice, Claire Lancel, est une écrivaine célèbre. Lui, Gilles Fabian, a un projet : créer un grand spectacle de marionnettes qui tournerait dans le monde entier. Il est attentionné. Elle ne peut résister à ses yeux. Elle l'aime comme jamais elle n'a aimé. Lui, avoue qu'il l'aime, qu'il ne peut se passer d'elle.

Et puis la jalousie survient quand elle parle à d'autres hommes, quand elle est dans la lumière. Ensuite Claire subit des remarques blessantes, cruelles et des absences répétées...pourtant elle veut y croire encore.

Ce récit d'une histoire déchirante prend forme au cours des entretiens avec son avocate et des témoignages des amies. On comprend à quel point Claire s'est trompée, à quel point elle s'est laissée aveugler par cet homme sans aucune empathie, si peu recommandable. Prix RTL / Lire 2025

MARTINE

LA PETITE BONNE | BÉRÉNICE PICHAT
LES AVRILS ; 2024

Dans les années 30, une « petite bonne » (on ne connaîtra jamais son nom) travaille pour diverses familles bourgeoises, dont Mr et Mme Daniel. Blaise, le mari revenu mutilé de la guerre de 14, a convaincu son épouse, Alexandrine, d'aller exceptionnellement passer un week-end chez des amis, afin de se changer les idées. C'est donc la petite bonne qui restera avec Blaise pendant deux jours pour l'assister dans son quotidien. Leur tête-à-tête déjouera toutes les conventions sociales attendues.



Si le contexte n'est pas léger, le livre vous surprendra, en bien, par le nombre de thématiques qui y sont évoquées : les relations sociales ; le « sacerdoce » du mariage à cette époque ; le rapport au corps – mutilé ou maltraité ou désirable ; le désir, l'amour ou leur occultation. Jusqu'à ses dernières pages, ce livre vous étonne, vous secoue et vous émeut...

ISABELLE



DE NEIGE ET DE VENT | SÉBASTIEN VIDAL
LE MOT ET LE RESTE ; 2024

Une tempête de neige violente s'amplifie jusqu'à isoler le minuscule village de Tordinona, situé à la frontière des Alpes italiennes et françaises.

Une patrouille de gendarmerie, constituée de Marcus et Nadia, est sur place et s'apprête à redescendre dans la vallée. Sauf que le pont qui le permettrait vient d'être détruit par une avalanche.

C'est à ce moment que le corps d'une jeune fille est retrouvé par le garde-champêtre : il s'agit de la fille du maire.

Une grande partie des habitants conduits par le maire s'en prennent immédiatement à un étranger de passage, Victor Pasquinel, et sont sur le point de le pendre sans autre forme de procès. Marcus et Nadia s'interposent et se réfugient dans la mairie avec Victor.

Une longue attente commence alors pour savoir si les habitants vont en rester là ou aller jusqu'au bout de leur vengeance.

Un roman sous forme de huis clos où la tension atteint son paroxysme. Doit-on mourir pour faire respecter la loi ? Prix Polar Landerneau 2024

MARTINE

L'ECRITURE EST UNE ÎLE | LORRAINE FOUCHET
FERYANE LIVRES EN GROS CARACTÈRES ; 2024



Alix, romancière réputée et populaire, accepte d'animer un atelier d'écriture d'une semaine sur l'île de Groix. Elle y fait la connaissance de 6 participants, d'âges et milieux sociaux très divers.

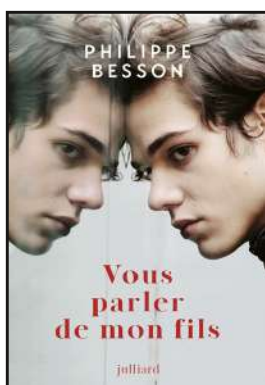
Bien sûr, ces journées studieuses passées à écrire feront ressurgir les émotions, les souvenirs, les angoisses mais aussi les espoirs que chacun des protagonistes gardait au fond de lui. Écrire, c'est lâcher-prise mais lâcher-prise n'est-ce pas un peu dangereux ?

On a plaisir à suivre le cheminement intérieur de chaque personnage mais aussi les nombreuses réflexions d'Alix sur les affres et les joies de la création littéraire. Quoi que... à bien y regarder, Alix ne serait-elle pas exempte d'un petit bouleversement personnel... ?

Un roman feel-good, comme on dit en français, qui fait la part belle à l'émotion. Et qui vous donne l'envie de vous (re)mettre à écrire ou de vous inscrire à un atelier d'écriture !

ISABELLE

À NOTER SUR VOTRE AGENDA



PROCHAINE SÉANCE DU CLUB :

SAMEDI 14 JUIN À 10H

À CETTE OCCASION UN LIVRE FERA DÉBAT

VOUS PARLER DE MON FILS | PHILIPPE BESSON